

‘టైటానిక్’ నటి ప్రశంసలు...



మెగా పవర్ స్టార్ రామ్ చరణ్, యంగ్ బ్రెగర్ ఎన్టీఆర్ హీరోలుగా నటించిన చిత్రం ఆర్ఆర్ఆర్.గత ఏడాది మార్చి 24న భారీస్థాయిలో ప్రపంచ వ్యాప్తంగా విడుదలై అనూహ్య స్పందన అందుకోవటంతోపాటు బాక్సాఫీసు రికార్డులను బద్దలుకొట్టి కొత్త రికార్డులు సృష్టించింది. ఈ మూవీ పెద్ద సక్సెస్ అందుకోవటంతో హాలీవుడ్ సహా అనేక దేశాల ప్రేక్షకులు, సినీ ప్రముఖులు ప్రశంసలు కూడ అందుకుంది. అంతేకాకుండా ఆస్కార్ వంటి పలు ప్రతిష్టాత్మక ఇంటర్నేషనల్ అవార్డులకు సైతం నామినేట్ అవుతూ దూసుకెళ్తోంది.. కాగా ప్రముఖ హాలీవుడ్ నటి , ప్రాస్సెస్ ఫిషర్ తన ట్వీట్ల వేదికగా ఈచిత్రంపై ప్రశంసల జల్లుకురిపించారు.. కొన్నేళ్ల తర్వాత రిలీజ్ అయి ప్రపంచ వ్యాప్తంగా అతిపెద్ద విజయం అందుకున్న ‘టైటానిక్’ మూవీలో హీరోయిన్ కేట్ వుడ్వెయ్ తల్లిపాత్రలో ప్రాస్సెస్ ఫిషర్ నటించారు. తనకు ఆర్ఆర్ఆర్ మూవీలో రామ్ చరణ్ నటన ద్వారా ముఖ్యంగా కీలక సీన్స్ లో ఆయన పెర్ఫామెన్స్ బాగా సబ్లింధని పోస్ట్ చేశారు. ప్రస్తుతం ఆమె పెట్టిన ట్వీట్ల పోస్ట్ ట్రెండింగ్ మారి వైరల్ అవుతోంది.

పవర్ పుల్ యాక్షన్ మూవీగా ‘వరిసు’



శయరథపతి విజయ్ నటించిన తాజా చిత్రం ‘వరిసు’.. ఈచిత్రానికి వంశీపైడిపల్లి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. ఈమూవీలో రష్మిక మందన్నా హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది.. శ్రీ వెంకటేశ్వర క్రియేషన్స్ బ్యానర్ పై దిల్ రాజు ఈచిత్రాన్ని భారీవ్యయంతో నిర్మిస్తున్నారు. తొలి సంచి విజయ్ అభిమానులతోపాటు ప్రేక్షకుల్లో మంచి అంచనాలు న్నాయి.. తాజాగా రిలీజ్ చేసిన షన్స్ లుక్ పోస్టర్లు , సాంగ్స్ అన్నింటికీ మంచి స్పందన వస్తోంది.. ఇప్పటి వరకు మూవీపై ఉన్న అంచనాలను మరింతగా పెంచేశాయి.. కాగా బుద్ధవారం ఈచిత్రం ట్రైలర్ ను మేకర్స్ విడుదల చేశారు. ట్రైలర్ లో విజయ్ పవర్ ఫుల్ డైలాగులు, స్టైల్, యాక్షింగ్ ఎంతో బాగున్నాయి. యాక్షన్ సీన్స్ తో పాటు థమన్ సంగీతం, బ్యాగ్రౌండ్ సొర్గ్ ఆదరిపోయేలా ఉన్నాయి. కార్తీక్ విజువల్స్ ఆకట్టుకున్నాయి.. యూట్యూబ్ లో ఈ ట్రైలర్ భారీ వ్యూస్ తో దూసుకుపోతోంది.. ఈ మూవీ తెలుగు డబ్బింగ్ వెర్షన్ ‘వారసుడు’ ట్రైలర్ ను బుద్ధవారం రాత్రి విడుదల చేశారు. తెలుగు, తమిళ భాషల్లో సంక్రాంతి కానుకగా ఈనెల 12న ప్రేక్షకుల వద్దకు ఈచిత్రం రాబోతోంది.



న్యూ ఫాటో లుక్ జాన్మికపూర్

‘ధూమ్ ధామ్’ ఫ్యాన్స్ మీట్

టూటప్ డ్ నామరల్ స్టార్ నాని నటిస్తున్న తాజా చిత్రం ‘దసరా’.. ఈచిత్రంలో కీర్తి సురేష్ హీరోయిన్ గా నటిస్తోంది.. ఈ చిత్రాన్ని శ్రీకాంత్ ఓడల తెరకెక్కిస్తున్నారు.. శ్రీలక్ష్మీ వెంకటేశ్వర సినీమాస్ బ్యానర్ పై సుధాకర్ చెరుకూరి నిర్మిస్తున్నారు.. ఇప్పటికే ఈచిత్రం నుంచి రిలీజ్ అయిన ఫస్ట్ లుక్ తోపాటు ధూమ్ ధామ్ డోస్టాన్.. సాంగ్ యూట్యూబ్ లో మంచి స్పందన రాబట్టుకుంది.. శరవేగంగా మాటింగ్ జరుపుకుంటోంది. కాగా ఈమూవీని సమ్మర్ కానుకగా ఈ ఏడాది మార్చి 30న భారీ ఎత్తున రిలీజ్ చేయనున్నారు.. కాగా బుద్ధవారం నాని తన ఫ్యాన్స్ తో ‘ధూమ్ ధామ్ ఫ్యాన్స్ మీట్’ నిర్వహించారు. తనని కలవటానికి వచ్చిన ప్రతి ఒక్క అభిమానితో ఎంతో ఓపికగా ఫోటోలు దిగారు.. మరికొందరితో కాసేపు ముచ్చటించారు. దీంతో ఆయన అభిమానులు ఎంతో ఆనందం వ్యక్తంచేశారు. దీనికి సంబంధించిన ఫోటోలు సోషల్ మీడియాలో వైరల్ అవుతున్నాయి.



కింగ్ నాగార్జునచే ‘పాప్ కార్న్’ ట్రైలర్ రిలీజ్

ముఖ పరిచయం లేని అబ్బాయి, అమ్మాయి ఓ పాపింగ్ మూవీలోకి ఎంటర్ అవుతారు. అక్కడ పాపింగ్ పూర్తిచేసుకుంటారు. లిప్స్ ఎక్కరతారు. ఎక్కరనే ఆ అమ్మాయి తాను లిప్స్ నుంచి బయటకు వెళ్లిపోవాలనుకుంటుంది.. ఆ అబ్బాయి తనని లాగి పెట్టి ఒకటి కొడతాడు.. అడిగితే ప్రాంక్ చేశానంటాడు.. అలాంటి ఈజ్ గేయింగ్ మైండ్ సెట్ ఉన్న అబ్బాయి తనోక మ్యూజీషియన్.. ఇక అమ్మాయి విషయానికొస్తే.. తనోక ఎద్ద అందగత్తెననే కాన్ఫిడెన్స్ తో ఉంటుంది. ఇలాంటి భిన్నమైన మనస్తత్వాలన్న వీరిద్దరు అనుకోకుండా పాపింగ్ మూవీలోని లిప్స్ లో ఇరుక్కుంటారు. ఆతర్వాత ఏం జరిగిందనేది తెలియాలంటే పాప్ కార్న్ సినీమా చూడాల్సిందే.



దేనిస మేకర్స్ అంటున్నారు.. అవికా గోర్, సాయి రోన్ జంటగా నటిస్తున్న చిత్రం పాప్ కార్న్.. ఎంఎస్ చలపతి రాజుసమర్పణలో ఆదార్ష్ క్రియేషన్స్, అవికా స్ట్రీమ్ క్రియేషన్స్ బ్యానర్లపై బోగేంద్ర గుప్తా ఈచిత్రాన్ని నిర్మిస్తున్నారు. మరళి గంధం దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు. బుద్ధవారం ఈ మూవీ ట్రైలర్ ను విడుదల చేశారు. సినీమా పెద్ద హిట్ కావాలని యూనిట్ కు అభినందనలు తెలిపారు. రోటీన్ కు భిన్నంగా దర్శకుడు మరళి గంధం పాప్ కార్న్ మూవీని తెరకెక్కించినట్లు ట్రైలర్ ను చూస్తుంటే తెలుస్తోంది. ఈ చిత్రం త్వరలోనే ప్రేక్షకుల ముందుకు రానుందని దర్శక, నిర్మాతలు తెలిపారు.

నేటి కాలంలో సనాతన ధర్మాన్ని మనం కాపాడుకోవాలి

‘ఏ జర్నీ టు కాశీ’ రిలీజ్ డేట్

వారణాసి క్రియేషన్స్ పతాకంపై చైతన్య రావు, అలెగ్జాండర్ సాల్వి కోవ్, ప్రియా పోల్వాస్, కేటలీన్ గౌడ్ ముఖ్య తారాగణంగా ముని కృష్ణ దర్శకత్వంలో కెపి లోకనాథ్, దొడ్ల బాలాజీ, శ్రీధర్ వారణాసి సంయుక్తంగా నిర్మించిన చిత్రం ఏజర్నీ టు కాశీ... ఈచిత్రం జనవరి 6న విడుదల అవుతున్న సందర్భంగా చిత్ర యూనిట్ ప్రిరీలీజ్ ఈవెంట్ ను నిర్వహించింది.. ప్రముఖ దర్శకుడు శేఖర్ సూరి ముఖ్యఅతిథిగా పాల్గొన్నారు. ఈసందర్భంగా ఆయన మాట్లాడారు.. బ్రెటిల్ చాలా బాగుందన్నారు.. కాశీలో నాకు మంచి అనుభవం ఉందన్నారు. 2014 లో మాటింగ్ కోసం నేను కాశీలో 60 రోజులు ఉన్నానని, ట్రైలర్ చూశానని అన్నారు. బాగా బాగుందన్నారు. దర్శకుడి ఉద్దేశ్యం అద్భుతంగా ఉందన్నారు.. నేటి కాలంలో మన సనాతన ధర్మాన్ని మనం కాపాడుకోవా లన్నారు. ఇలాంటి మంచి కథ తీసిన దర్శకుడు , నిర్మాతలకు నా కృతజ్ఞతలు అని తెలిపారు. ప్రేక్షకులు ఇలాంటి సినీ మూలు చూడాలన్నారు. జనవరి 6న విడుదల అవుతుందన్నారు. అందరూ తీర్చిదిద్దామన్నారు. ఎమోషనల్ ఫ్యామిలీ డ్రామా కథగా ఉంటుందన్నారు. కార్యక్రమంలో దొర్ల బాలాజీ, సింగర్ గోమతి అయ్యర్, సంగీత దర్శకుడు భజితక్యాజ్, హీరోయిన్ కేటలీన్ గౌడ్ తదితరులు మాట్లాడారు.



ప్రేక్షకులకు ధన్యవాదాలు: ‘జగమే మాయ’ యూనిట్

ధన్య బాలకృష్ణ, చైతన్యరావు, తేజ ఐనంపూడి ప్రధాన పాత్రల్లో రూపొందిన చిత్రం ‘జగమే మాయ’.. సునీల్ పువ్పాల దర్శకత్వం వహించారు. ఈచిత్రాన్ని జ్యూపి స్టూడియోస్ బ్యానర్ పై ఉదయ కోలా, శేఖర్ అన్నే నిర్మించారు. ఇటీవల విడుదలైన ఈచిత్రం ఘన విజయం సాధించింది.. తెలుగు, తమిళ, హిందీ, అన్ని



భాషల్లో ప్రేక్షకులను అలరించింది ఈ నేపథ్యంలో యూనిట్ మీడియాతో మాట్లాడింది.. ఉదయ కోలా మాట్లాడుతూ, తెలుగుతో పాటు హిందీ, మలయాళ, కన్నడ, తమిళ భాషల్లో విడుదల చేశామన్నారు. అన్ని భాషల్లో టాప్ ట్రెండింగ్ లో ఉందన్నారు. హాస్యస్థరీ టీంకు కృతజ్ఞతలు అని తెలిపారు. సునీల్ అద్భుత స్క్రీన్స్ తో వచ్చాడని, చాలా హర్ట్ వర్మిజేశాడన్నారు. ధన్య బాలకృష్ణ, చైతన్యరావు, తేజ అందరూ వందేర్ ఫుల్ గా నటించారున్నారు. వంశీ శేఖర్ గాన, హాస్యానికి మీడియా ఎంతో సహకారమిచ్చిందన్నారు. అందరికీ ధన్యవాదాలు అన్నారు. సునీల్ పువ్పాల మాట్లాడుతూ నిర్మాతగారు నాపై నమ్మకంతో ఉన్నారని, ప్రేక్షకుల నుంచి వస్తున్న ఆదరణ గొప్ప అందాన్ని ఇస్తోందన్నారు. కార్యక్రమంలో చైతన్యరావు, తేజ ఐనంపూడి తదితరులు మాట్లాడారు.



‘నీకేమో లండన్ వెళ్ళు.. నాకేమో తొందరకమ్మ’.. పాట గురించి చెప్పండి? ఈ లిరిక్స్ లో సౌండింగ్ సరదాగా అన్నింటింది.. దేవీశ్రీ ప్రసాద్ తో చెప్పాను.. దాని చూట్టూ ఒక కాన్సెప్ట్ అనుకుని ఒక ట్యూన్ ఇచ్చారు. పాట చాలా అద్భుతంగా వచ్చింది. ఈ రెండు సినిమాల్లో యాక్షన్ ఎక్ట్రానా మెరికాలో? ‘వీరసింహారెడ్డి’ మా భావ మనోభావాలు పాటలో ఓ చోట కనిపిస్తాయి. సంత్రాంతి సినిమాల్లోనికి లిరిక్స్ రాశారు కదా.. ఈ సంత్రాంతి మీదే అన్నిశాస్త్రం? అనుకుంటే జరగదు. అలా కుదిరిందంటే. చాలా పాటలు రాస్తున్న ఉంటారు కదా.. ఎక్ట్రానా రైట్స్ బ్లాక్ ఉంటుందా? అలా ఏమీ ఉండదు.. ఇన్నాళ్ల అనుభవంతో టెక్నిక్, అలవాటు ప్రకారం కంటెంట్ ఇవ్వటం జరిగిపోతుంది.. అయితే గొప్ప పాట రావాలి.. నెక్స్ట్ లెవల్ కంటెంట్ కావాలంటే మాత్రం కొంత సమయం పడుతుంది. ‘వీరసింహారెడ్డి’ వాల్తేరు వీరయ్య తో లలా నెక్స్ట్ లెవల్ కంటెంట్ అనుకునే పాటలు ఏంటి? వీరసింహారెడ్డి వాల్తేరు వీరయ్య చిత్రాల్లో అన్ని పాటలు నెక్స్ట్ లెవల్ లో ఉంటాయి.. ఏ పాటకు ఆ పాట ప్రత్యేకంగా ఉంటుంది.. పెద్ద సినీమా లకు వచ్చేసరికి కావాల్సిన సమయం ఇస్తారు. పైగా అఖండ సినీమాకు రాయలేదు.. ఆ పట్టుదల ఉంటుంది.. క్రాక్ తర్వాత గోపీచంద్ తో మళ్ళీ కలిసి పనిచేస్తున్నాను.. వీరసింహారెడ్డి సింగిల్ కార్డ్ రాశాను.. మొదటి సంచి కథ చెప్పారు. కథ చెప్పిన తర్వాత బలంగా రాసి అవకాశం ఉంటుంది. తమనోతో కలిసి అన్ని పాటలు అద్భుతంగా చేశాం.. విడుదలైన మూడు పాటల సూపర్ హిట్ అయ్యాయి.. నాలుగోపాట కూడ



అంతకు మించి ఉంటుంది. సింగిల్ కార్డ్ రాస్తున్నప్పుడు మీపై ఒత్తిడి ఉంటుందా? సింగిల్ కార్డ్ అయినా, ఒక్క పాట అయినా, దర్శకుడి కల కోసమే గేయరచయిత పనిచేస్తాడు.. దర్శకుడు విజయ్ కిట్టప్ప అడుగులు వేయటంలోనే గేయ రచయిత గొప్పదనం ఉంటుంది.. అయితే సింగిల్ కార్డ్ రాయటంలో ఒక సౌలభ్యం ఉంటుంది.. పాటలన్నీ ఒక రేస్ లాగా కాబట్టి ఏ పాటలో ఏలాంటి మాట వాడాలి.. ఏభావం చెప్పాలి.. ఛో సరిగా ఉంటుందో చెక్ చేసుకునే అవకాశం ఉంటుంది. ఆరు పాటలు ఆరుగురు రాస్తే మాత్రం ఈ కోఆర్డినేషన్ పని దర్శకుడు చూసుకోవాల్సి వస్తుంది. పెద్ద హీరో సినిమాలు రాస్తున్నప్పుడు లభిమానుల అంచనాలు అందుకోవటం సవాల్ గా ఉంటుందా? మా బావ మనోభావాలు.. ఇడియా ఎవరిది? మా బావ మనోభావాలు ఇడియా నాదే.. ఒకసారి తమనోతో చెటితే దాచిపెట్టమని చెప్పాడు.. తర్వాత దర్శకుడు గోపీచంద్ కు చెప్పటం పాట చేయటం జరిగింది. మనోభావాలు అందరూ సమకాలీనంగా వాడే మాటే. మాన్ మెగుడు.. పాట గురించి? మాన్ మెగుడు పాట మంచి ఉప్పంతో ఉంటుంది. కైవర్స్ కి తగ్గట్టుగా ఉంటుంది. వీరసింహారెడ్డి, వాల్తేరు వీరయ్య కారెండు చిత్రాలు అలా ఉంటాయన్నాయి? వీరసింహారెడ్డి, వాల్తేరు వీరయ్య రెండు సినీమాలు ప్రేక్షకులకు విజయవల్ ఫీన్స్ తో పాటు మంచి మ్యూజికల్ ట్రిట్ ఇస్తాయి. ఈ రెండు చిత్రాలు బూమ్ బద్దలు రికార్డులు సృష్టిస్తాయి. బాలకృష్ణ, చిరంజీవి గార్ల ఇమేజ్ పాట రాయటానికి ఒక ఊతమిస్తుంది.. కొన్ని మాటలు వాళ్ల ఇమేజ్ కే రాయగలం.. చిరంజీవిగారికి రాసిన పాట వినీ చాలా బావుందని అన్నారు. అలాగే మనోభావాలు పాట మాటింగ్ జరిగినప్పుడు సెటిల్ వెళ్ళాను. బాలకృష్ణగారు కూడ బావుందని అభినీంచారు. మనోభావాలు పాట విజయవల్ గా కూడ చాలా కీక్ ఇచ్చింది. ట్యూన్స్ లిరిక్స్ రాస్తారా? లిరిక్స్ ట్యూన్స్ చేస్తారా? సంగీత దర్శకుడికి, లిరిక్ రైటర్ కి కేంద్ర బిందువు దర్శకుడు.. ఆయన కథ, సందర్భం, విజయ్ కి తగ్గట్టు పనిచేయాలి ఉంటుంది.. ఎక్కడ సమయాల్లో ట్యూన్స్ లిరిక్స్ రాస్తారు. యువ గేయరచయితలకు మీండ్స్ ఏంటి? మనలో ఆసక్తి, పాటకు రాసే లక్షణం ఉందో లేదో చూసుకోవాలి.. కొందరు చాలా మంచి కవిత్యం రాసే ప్రతిభ కలిగి ఉంటారు. కానీ ఇక్కడ ట్యూన్స్ రాయటం ప్రధానం.. అలాగే కొన్ని సార్లు ట్యూన్ లేకుండా కూడ రాయాలి.. ఎంతగొప్పగా రాసినా సింపుల్ గా రాయటం ఇక్కడ ప్రధానం.. బాగా చదవాల్సి.. అన్నింటికీ ముఖ్యంగా ఓర్పు, పట్టుదల, సహనం ఉండాలి



‘వీరసింహారెడ్డి’, ‘వాల్తేరు వీరయ్య’ బూమ్ బద్దలు రికార్డులు సృష్టిస్తాయి..

